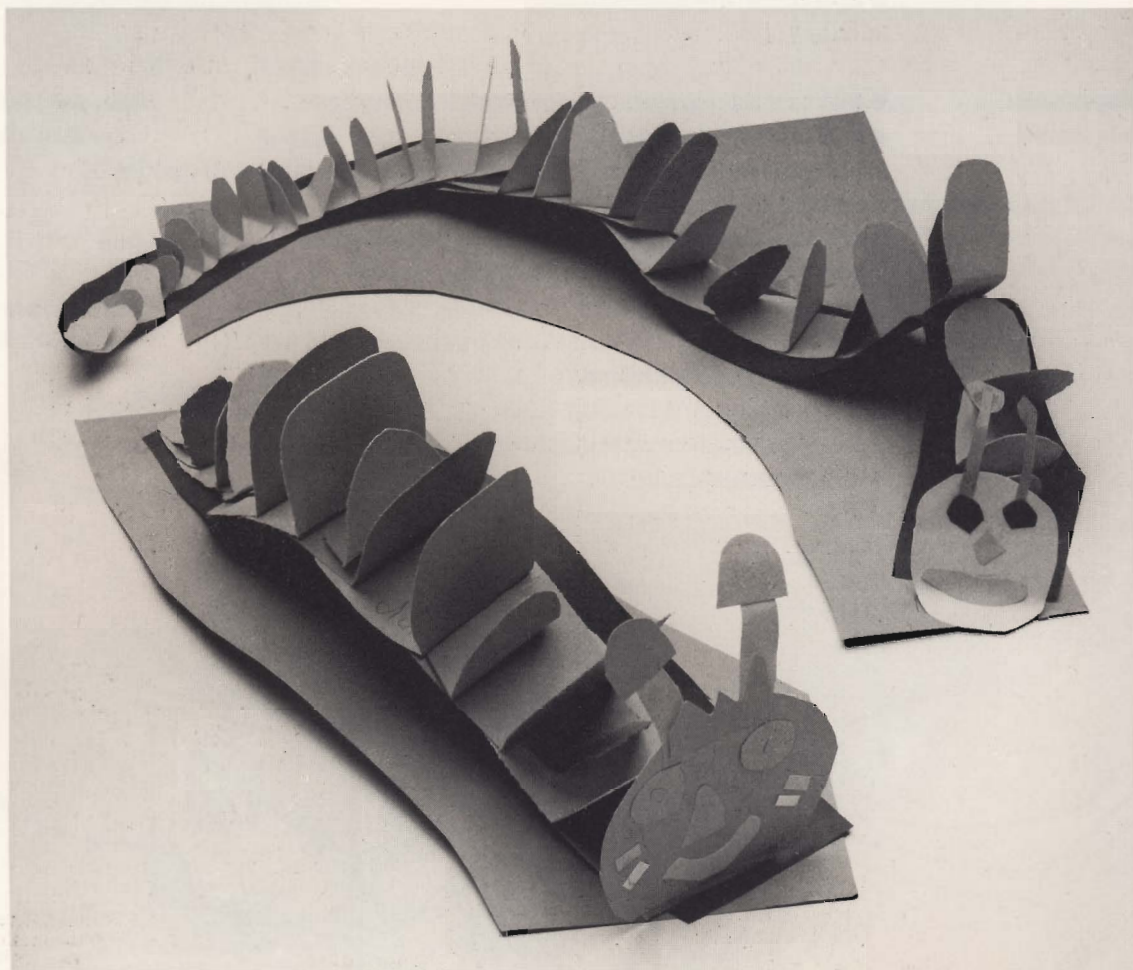


Rupsje regelmaat



beeldend doel

Doelstelling en benodigdheden

- De kinderen leren ontdekken dat door herhaling van vorm en kleur, ritmes kunnen ontstaan.

technisch doel

- **a** Vouwen.
- **b** Symmetrisch knippen.
- **c** Lijmen en overlappend vastplakken van papiervormen.

materiaal

- **a** Per leerling 1 vel groen karton (200 à 300 gram; 35 × 25 cm).
- **b** Per leerling 3 stroken gekleurd tekenpapier (30 × 5 cm)

gereedschap

- Per leerling een schaar, een potje plaksel of een plakstift.

**leer- en
hulpmiddelen**

- **a** Afbeeldingen van rupsen, opgezette of echte rupsen.
- **b** Bord en krijt.

**beeldende
inleiding**

Lesverloop

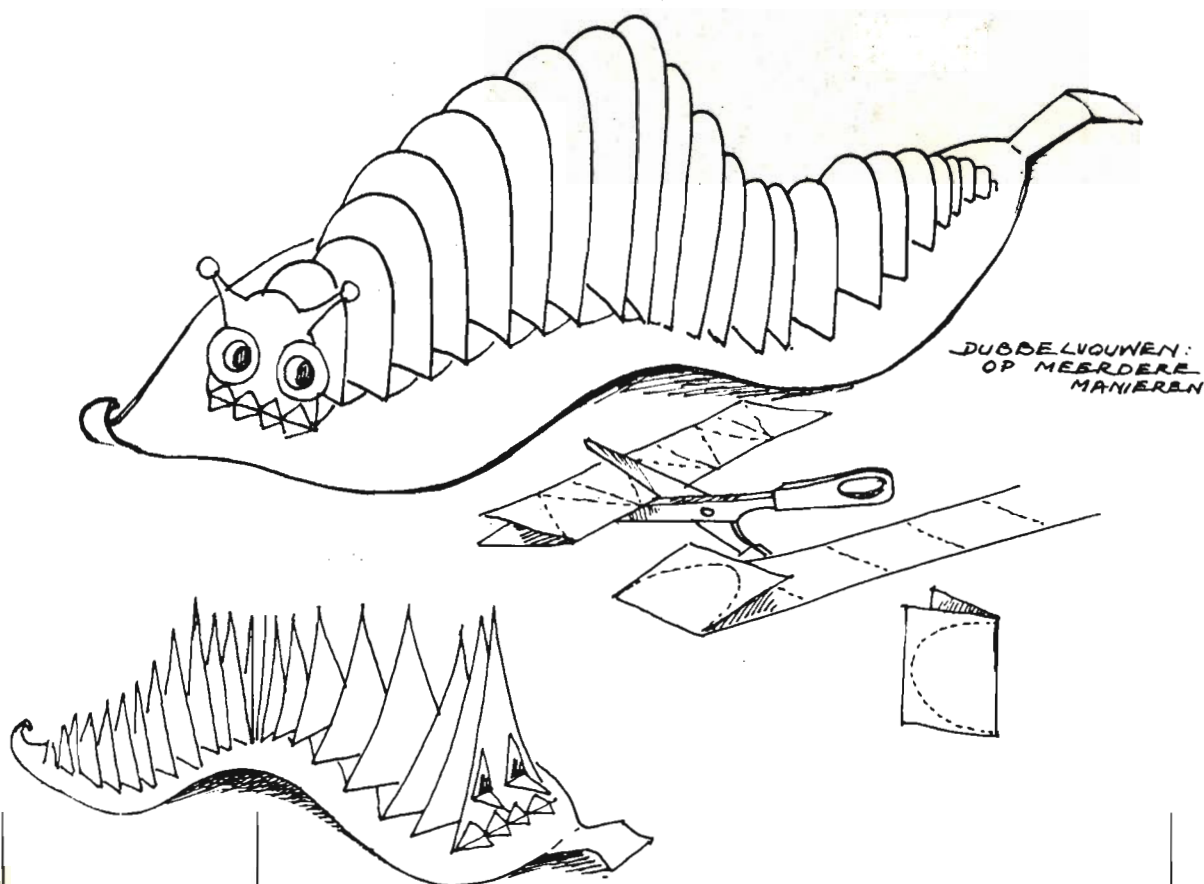
■ Om de leerlingen attent te maken op de regelmatige bouw en kleurschakering van een rups, vertelt u een leuk verhaaltje over een ondeugend rupsje, waarbij u foto- en/of plaatmateriaal laat zien. In dit verhaal zijn speels verwerkt:

- **a** het uiterlijk van de rups; de harmonicavorm, de herhaling van dik/dun (insnoering), de kleurtekening, de wijze van voortbewegen. Wat lijkt er allemaal op een rups? Vind je een rups griezelig?
- **b** de vorm van een (boom)blad.

**technische
inleiding**

■ **a** We maken eerst samen met de kinderen het blad (de ondergrond voor de rups). Demonstreer het vouwen en knippen van het groene vel karton. De leerlingen zoeken naar eigen variaties op de vorm van hun eigen blad. Herhaal even hetgeen in les 3 en 5 geleerd is ten aanzien van de symmetrische vorm.

■ **b** De rups wordt samengesteld uit ± 20 segmenten. Demonstreer het knippen van één segment; knip een stuk van de strook gekleurd papier,



vouw dit dubbel en knip vanuit de vouwlijn een halve cirkel. Wanneer de kinderen op deze wijze een 20-tal segmenten hebben geknipt (eventueel grotere en kleinere segmenten), rangschikken zij deze op het groene blad tot een rups; van de segmenten wordt één helft op de ondergrond geplakt, de andere helft staat omhoog. De segmenten worden overlappend opgeplakt.

■ **c** Het eerste segment werken de leerlingen naar eigen idee uit tot een kop van de rups (b.v. met grote ogen en open mond).

begeleidings- adviezen

■ **a** Let op een juiste schaarhouding en een goed lijngebruik.

■ **b** Laat de rups uit niet meer dan 2 kleuren samenstellen.

■ **c** Deel de lijm pas in een later stadium van de les uit.

■ **d** Verzamel alle resten gekleurd papier in een doos.

nabespreking

■ Bekijk samen de resultaten; welke oplossingen zijn er gevonden ten aanzien van:

■ **a** de bladvorm (zijn ook de randen bewerkt?)

■ **b** het vormritme (zijn alle vormen hetzelfde of verwant?)

■ **c** het kleurritme (b.v. rood-geel-geel-rood-geel-geel-rood-enz.)

■ **d** de plaatsing op het blad (levendig?)

Andere opdrachten

■ **1** Een kleurige slang.

■ **2** Een hagedis.

■ **3** Een tentenkamp.

