

De etalage



beeldend doel

Doelstelling en benodigdheden

■ De kinderen leren uitgeknipte vormen te rangschikken. Door deze vormen iets verhoogd en elkaar overlappend op te plakken ontstaat een ruimtelijke indruk.

technisch doel

- **a** Het nauwkeurig uitknippen van contourvormen.
- **b** Het opplakken van deze vormen met behulp van plakstrookjes.

materiaal

Per leerling:

- **a** een deksel van een schoenendoos, een vlaai- of gebakdoos of een vel karton van ongeveer 35×35 cm.
- **b** enkele vellen stevig papier.
- **c** catalogussen, prospectussen, tijdschriften, folders of ander drukwerk met afbeeldingen van diverse produkten.
- **d** eventueel blank cellofaan voor de 'etalageruit'.

gereedschap

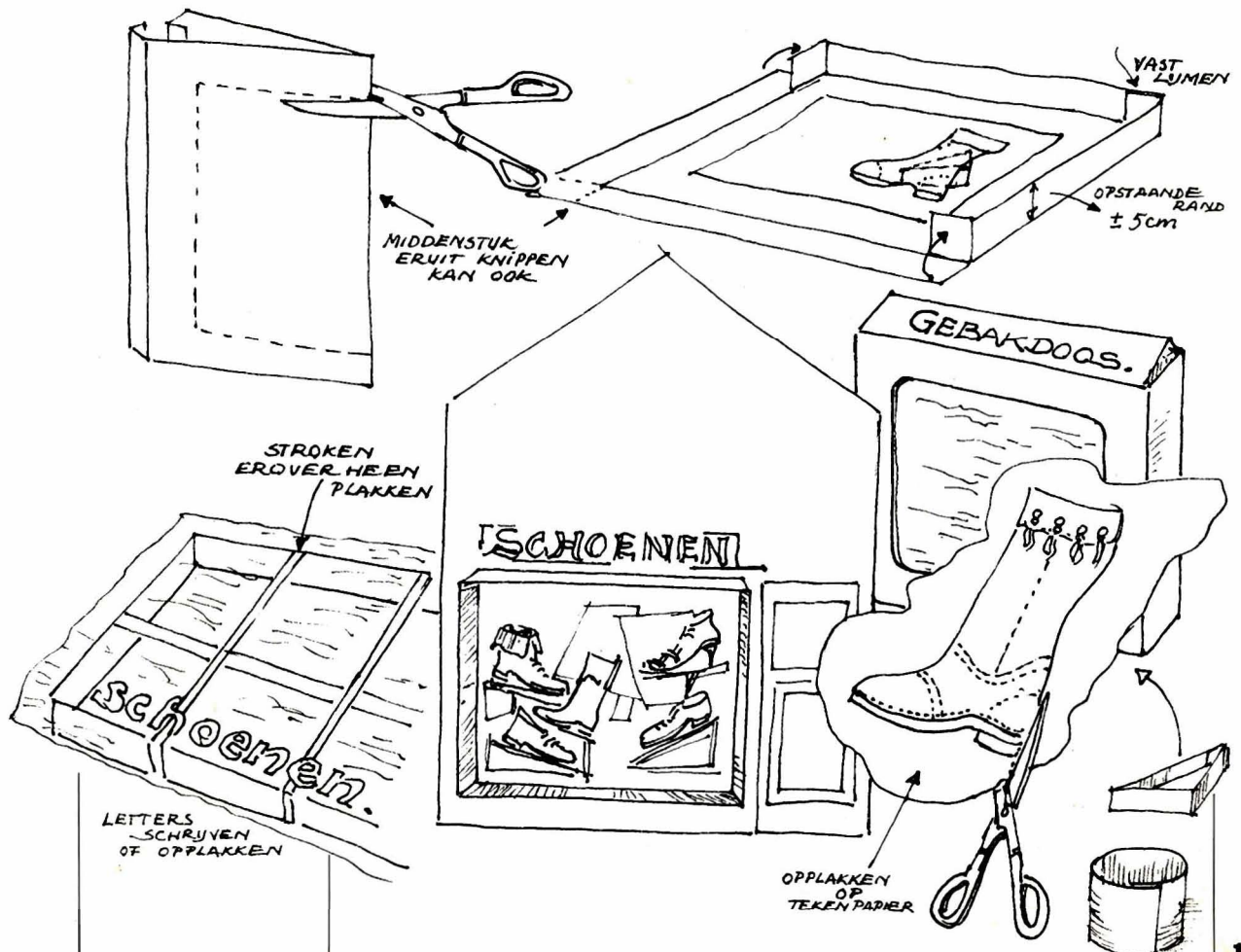
- Per leerling een schaar en een potje lijm.

■ Om de kinderen duidelijk te maken wat een geordend geheel is, kunt u gebruik maken van een reproductie van een stilleven of een reclamefoto. Bekijk eventueel etalages.

beeldende
inleiding

Lesverloop

- Het zal u niet moeilijk vallen om met de leerlingen een gesprekje te voeren over het onderwerp 'etalage', immers vooral kinderen worden vaak aangetrokken door de vele vormen en kleuren in een uitstalkast. Laat het gesprekje gaan over:
 - welke etalages vind je het leukst en waarom?
 - aan een etalage kun je zien wat voor soort winkel het is; een winkel waar je maar één soort artikel kunt kopen (bijv. schoenen, gebak, fietsen, lampen) of allerlei produkten (een warenhuis).
 - wat zou nog meer de bedoeling zijn van zo'n etalage?
 - hoe zijn de uitgestalde artikelen neergezet?
 - Wijs de kinderen erop dat er bij het etaleren altijd sprake is van een doelbewuste ordening. Het ene artikel staat soms wat voor het andere. Om meer aandacht te trekken zijn er soms meer dingen te zien dan alleen de artikelen. Vaak hebben deze toevoegingen te maken met het seizoen of met feesten (bijv. kerstetalage).



technische inleiding

- **a** De etalage bestaat uit een dekselvorm. Dit kan een deksel zijn van een doos of een vel stevig papier, waarvan de randen omhoog zijn gevouwen. Deze dekselvorm wordt naderhand rechtop gezet.
- **b** Uit allerlei foldermateriaal knippen de leerlingen artikelen die zij nodig hebben om de etalage van hun keuze te vullen. Voorkom dat de kinderen te kleine afbeeldingen uitknippen.
- **c** De uitgeknipte afbeeldingen worden op stevig tekenpapier geplakt en nogmaals zo nauwkeurig mogelijk uitgeknipt.
- **d** Nu kan er geëtaleerd worden; de geknipte vormen worden tegen de achterwand van de dekselvorm geplakt, plat en ruimtelijk. Dit laatste gebeurt met behulp van op de snijkant geplaatste plakstrookjes (zie tekening). Door het ene artikel iets voor het andere te schuiven ontstaat een ruimtelijke indruk. Voorkom dat de kinderen de artikelen verspreid over de achtergrond opplakken; het moet een tamelijk compact geheel worden.

begeleidings- adviezen

- **a** Als afwerking kan de voorzijde van de dekselvorm voorzien worden van helder cellofaan (veel gebakdozen e.d. hebben dit al). Hierop kunnen letters of andere aanduidingen worden geplakt.
- **b** Beeld eventueel een winkelstraat uit door de gemaakte etalages te plaatsen in een grote kartonnen gevel of tegen een plaat tempex.

nabespreking

- Samen bekijken we de etalages:
- Hoe zijn ze ingericht?
- Is er sprake van enige ordening en hoe is het overlappen opgelost?
- Welke etalages trekken veel aandacht?
- Bespreek de techniek van het knippen en plakken.

Andere opdrachten

- **1** Een autorace.
- **2** De poppenkraam.
- **3** Een kijkje in het aquarium.

