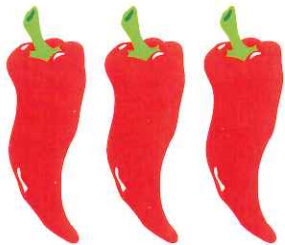


Rode Peper Project



Maak een kunstroute

Aantal leerlingen: 1, 2, 3 of 4

Inleiding

Wat is een kunstroute?

Een kunstroute is een vooraf uitgestippelde route langs allerlei kunstwerken. Het is een wandeling in de buitenlucht, door straten en stegen en over pleinen. Er wordt telkens even stilgestaan bij kunstwerken die op de route liggen. Zo kun je tijdens een kunstroute een aantal beelden bewonderen, monumentale panden (= architectuur) bekijken en leuke galeries en soms musea bezoeken. Daar is immers veel kunst te zien. Een kerk of een museum kan dus ook onderdeel uitmaken van een kunstroute.

Ga naar www.pittigeplustorens.nl, klik op knop leerlingenportal. Daar vind je informatie en tips over deze rode peper les. Je vindt hier:

1. Algemene informatie over dit onderwerp.
2. Links naar interessante websites.
3. Hoe maak je een woordspin?
4. Hoe maak je een vragenlijst?
5. Zoeken op internet.
6. Hoe maak je een tijdschema?



Opdracht:

Maak een kunstroute vanuit de school

Je voert de opdracht uit in opvolgende fasen:

Onderzoeksfase



Je bekijkt de info op de www.pittigeplustorens.nl, je maakt zelf een woordspin. Je maakt keuzes en je gaat op onderzoek.

De ontwerpfase



Je beschrijft en/of tekent in grote lijnen jouw idee over de kunstroute. Je maakt een ontwerp en kiest een vorm hoe je jouw kunstroute wilt uitvoeren.

Planningsfase



Je maakt een planning voor de uitvoering van je project.

Uitvoeringsfase



Maak je werk klaar zodat de klas de route kan gaan lopen.

Afrondingsfase



Loop de kunstroute met je klas... Evalueer: hoe vond je zelf dat het ging?

Start nu met...

Kopieer en vul nu samen met je **leerkracht** de **aftrapformulieren** in die bij dit Peper Project horen. Je vindt ze in de **leerkrachtenmap**.

Hulpmiddelen

Deze rode peper opdracht kun je uitvoeren met behulp van verschillende gele Toolboxen (tool = gereedschap), zoals:



Toolbox pittige ideeën plus



Toolbox knip & plak / papier-maché



Toolbox knutsel & frutsel



Toolbox knutselpapier



Toolbox digitale fotocamera



Toolbox dictafoon

Ook kun je bij deze opdracht gebruik maken van een van de gele Hulpmapjes, zoals:



Een affiche maken



Een brochure maken



Een powerpoint presentatie maken



Een fotoreportage maken



Een website bouwen



Een interview doen



Een tentoonstelling maken



Een gedicht maken



Een verhaal schrijven

Brainstorm

Brainstorm (= Engels) betekent letterlijk hersenen (=brain) bestormen (= storm). Jullie gaan je hersenen bestormen!

Waarom brainstormen?

Om op zoveel mogelijk verschillende ideeën te komen rond het uitstippelen, het maken en communiceren van een kunstroute vanuit de school. Door te brainstormen leer je om jouw project van alle kanten te bekijken en er op allerlei manieren over na te denken. Als je zo eerst heel breed over je opdracht hebt nagedacht, kun je daarna makkelijker keuzes maken over de dingen die je verder wilt uitwerken of moet onderzoeken.

Hoe?

Werk met een woordspin. Kijk daarvoor op de volgende bladzijde. Je vindt ook een voorbeeld van een woordspin in de leerlingenportal van de site www.pittigeplustorens.nl.

Schrijf in ieder geval je gedachten op over:

De inhoud van de kunstroute: welke beelden, gebouwen, schilderijen, glas-in-loodramen, enz. ga je opnemen in je route? Wat weet je zoal te noemen? Denk ook eens na over:

- De organisatie: hoe ga je het wandelen met de klas organiseren?
- De communicatie: hoe ga je de kunstroute uitwerken voor je klasgenoten? Een kaart? Een quiz? Een brochure? Een zoektocht...
- Samenwerkingsmogelijkheden met kunstorganisaties.
- Enzovoort...



Klaar? Laat je woordspin aan je leerkracht zien!

Een woordspin

Met een woordspin kun je voor jezelf en voor elkaar op een vel papier in kaart brengen waar je allemaal aan denkt bij het woord of onderwerp (in dit geval het maken van een kunstroute). Een voorbeeld van een woordspin is:



Hoe maak je een woordspin?

1. Je pakt een groot vel papier (A3-formaat) en zet in het midden een cirkel met daarin de naam van het onderwerp. Je kunt ook het kopieervel bij deze stap kopiëren.
2. Vervolgens schrijf je al je gedachten, ideeën en associaties (= dingen waar je aan denkt als je over een kunstroute nadenkt) om die cirkel heen. Dat kan van alles zijn. Het kunnen ook vragen zijn. Zet ze erbij!

Kijk ook eens naar het voorbeeld op www.pittigeplustorens.nl.



In de Toolbox pittige ideeën plus kun je ook een woordspin maken met behulp van een whiteboard, leuke pepermagneten en uitwisbare stiften. Een lollige manier om met een woordspin kennis te maken.



Naam:

Kunstroute



Maak een vragenlijst

1. Kies uit de woordspin de onderwerpen die je graag wilt weten, verder wilt uitwerken of verder uitzoeken.
 - Waarom dat wel en dat niet? Als je met een groepje bent: overleg samen. Als je alleen aan deze opdracht werkt, overleg dan met je leerkracht.
 - Geef in de woordspin met stift aan welke onderdelen je verder wilt uitzoeken.
2. Maak een vragenlijst.
 - a. Bedenk wat je nog wilt weten over kunstroutes in het algemeen.
 - b. Wat is er aan kunst te zien in de omgeving van de school? Wat moet je daarover uitzoeken? Schrijf je vragen op in een vragenlijst.

Meer info over de vragenlijst vind je op de volgende bladzijde.

Maak eventueel een vragenlijst per onderdeel:

- De **inhoud** van de kunstroute.
- De **organisatie** van de kunstroute.
- De **communicatie** (= uitwisseling van informatie) van en rond de kunstroute.

Nummer dan de vragen in de vragenlijst en **start** daarbij met de vragen die jullie het **meest van belang** vinden.

Klaar? Laat je vragenlijst aan je leerkracht zien!



Een vragenlijst

🌶️ Pittige tip!

Stel bij het onderwerp eens de volgende vragen:

- 🌶️ Wie...?
- 🌶️ Wat...?
- 🌶️ Waar...?
- 🌶️ Met wie...?
- 🌶️ Waarom...?
- 🌶️ Welk...?
- 🌶️ Wanneer...?
- 🌶️ Hoeveel...?
- 🌶️ Hoe...?
- 🌶️ Wat vind je ervan...?

🌐 Kijk op de website van de Pittige Plus Torens

Op www.pittigeplustorens.nl in de leerlingenportal staat nog meer informatie over een vragenlijst maken. Als je dat al eens bekeken hebt bij een ander Peper Project, hoef je dat niet nogmaals te doen.

Vragenlijst

Naam:
Wat wil ik nog meer weten over dit onderwerp?

Vraag

Nummers

Stap

2

Kopieerblad vragenlijst bij:

Maak een kunstroute

Deskresearch

Antwoorden zoeken

Ga op zoek naar de antwoorden op je vragen.

Je hebt waarschijnlijk twee soorten vragen:

- Vragen die over de **inhoud** van de kunstroute gaan.
- Vragen die over de **organisatie** en de **communicatie** rond de kunstroute gaan.

1. Voor de **inhoud** van je kunstroute (de kunstwerken):

Om de kunstwerken en de architectuur in de buurt van de school in kaart te brengen, kun je zelf rond gaan kijken. Neem een fotocamera mee!

Je kunt ook bij de plaatselijke (of regionale) kunstorganisatie informeren, of bij de gemeente. Zij weten welke kunstenaars de verschillende kunstwerken hebben gemaakt, of wie de architecten zijn van de verschillende mooie gebouwen.

Over de kunstwerken zelf (en de kunstenaars) is misschien ook iets te vinden op het internet. Of in de bibliotheek of vraag een expert, etc.

- #### 2. Voor de vragen over de **organisatie** of **communicatie** rond de kunstroute kun je (samen) een plan bedenken. Overleg je ideeën en vragen met je leerkracht. Voor goede ideeën rond de organisatie en communicatie kun je op het internet of bij de gemeente op zoek gaan naar bestaande kunstroutes. Hoe zijn die? Hoe worden die gecommuniceerd?

Klaar? Laat je antwoorden aan je leerkracht zien!



Deskresearch

Enkele leuke ideeën en informatie over dit onderwerp zijn onder andere te vinden op:

Internet:

 Via www.pittigeplustorens.nl in de leerlingenportal, vind je links naar interessante websites.

Overig:

-  Bij jouw gemeente
-  De gemeentegids
-  De regionale kunstorganisaties of musea

Keuze en ontwerp

Werk nu je ideeën rond jouw kunstroute uit

Hoe loopt de kunstroute? Welke kunstwerken zijn er in je kunstroute te zien? Hoe lang duurt de route?

Hoe ga je de informatie over de route en de kunstwerken naar je klasgenoten communiceren? Maak je er een speurtocht van? Geef je mondeling en/of schriftelijk uitleg bij ieder kunstwerk? Krijgen ze allemaal een brochure? Maak je een quiz? Heb je een plattegrond nodig?

Wat heb je nodig?

Heb je bij de uitvoering daarvan nog gele Hulpmapjes of gele Toolboxes nodig? Misschien wil je een interview afnemen over de kunstwerken. Dan heb je het gele Hulpmapje "interview doen" nodig. Misschien wil je een brochure maken voor de leerlingen; gebruik dan het gele Hulpmapje "brochure maken". Of wil je een fotoreportage maken? Pak dan de Toolbox digitale fotocamera.

Maak je ontwerp

Schrijf op waarvoor je gekozen hebt. Wat wil je gaan doen? Wat wil je gaan maken? Maak er eventueel schetsen en tekeningen bij. Geef daarbij aan met welke Toolboxes en/of gele Hulpmapjes je gaat werken. Wat heb je nog meer nodig?

Dit ontwerp wordt de basis van de planning, de uitvoering, de presentatie en evaluatie van je project! Hierop word je straks beoordeeld.

Klaar? Laat je keuze en ontwerp aan je leerkracht zien!



Toolboxen of Hulpmapjes

Toolboxen

Dit Rode Peper Project kun je uitvoeren met behulp van verschillende gele Toolboxes (tool = gereedschap), zoals:



Toolbox pittige ideeën plus



Toolbox knip & plak / papier-maché



Toolbox knutsel & frutsel



Toolbox knutselpapier



Toolbox digitale fotocamera



Toolbox dictafoon

Hulpmapjes

Ook kun je bij deze opdracht gebruik maken van een van de gele Hulpmapjes, zoals:



Een affiche maken



Een brochure maken



Een PowerPoint presentatie maken



Een fotoreportage maken



Een interview doen



Een tentoonstelling maken

Mijn ontwerp

Naam:

Inventariseren, bespreken en plannen

Je hebt gekozen om bijvoorbeeld een brochure, een interview en/of een fotoreportage te maken voor jouw kunstroute. Lees dan eerst de uitleg in het gele Hulpmapje dat je gekozen hebt.

Inventariseren

1. Inventariseer (= maak een lijstje) wat je allemaal nodig hebt om de onderdelen van je plan (je ontwerp van stap 4) goed uit te voeren.
2. Wat ga je bijvoorbeeld bij ieder kunstwerk vertellen?
3. Hoeveel tijd heb je, denk je, nodig voor de uitvoering van je plannen?
4. Wanneer is alles klaar zodat de kunstroute gelopen worden door je klas?

Bespreking & plannen

Onderling, als je in een groepje werkt; met de leerkracht als je alleen werkt.

1. Wat moet er nog geregeld en uitgewerkt worden?
2. Wie doet wat?
3. Wanneer? Maak een tijdschema.
4. Maak daarvoor een kopie van het tijdschema uit dit mapje of maak een uitdraai van het tijdschema dat je vindt in de leerlingenportal van www.pittigeplostorens.nl.



Klaar? Laat je tijdschema aan je leerkracht zien!

Een tijdschema

Maak een tijdschema voor jezelf

Met een tijdschema kun je zaken die nog geregeld moeten worden goed op een rijtje zetten. Je kunt ze in de juiste volgorde in de tijd zetten. Zo kun je ervoor zorgen dat jijzelf en anderen een goed overzicht houden over een project. Hoever zijn we al? Wat moet er nog gebeuren? Wie doet wat? Wanneer?

Voorbeeld van een tijdschema:

		Datum Gereed:	Opmerkingen:
1.	Woordspin	Gereed	Bekijk de website
2.	Ontwerp	Gereed	Thomas en Kim
3.	Tijdschema maken	Vandaag	
4.	Uitwerken	13 april	
5.	Presenteren	15 april	In de klas, 10:00 uur

Kopieer het kopieerblad tijdschema bij deze stap. Je kunt hem ook uitprinten via de website: www.pittigeplostorens.nl in de leerlingenportal.

Mijn tijdschema

Naam:.....

NB: Volg ook zo veel mogelijk het tijdschema dat je met je leerkracht in het begin van je project hebt ingevuld. Nu je keuzes hebt gemaakt, kun je het nauwkeuriger invullen in dit schema.

Datum gereed:

Opmerkingen:

1. Woordspin	Is gereed.	
2. Vragenlijst	Is gereed.	
3. Ontwerp	Is gereed.	
4. Tijdschema	Nu.	
5. Uitwerking		
5.a		
5.b		
5.c		
5.d		
5.e		
6. Presentatie einddatum		
7. Evaluatie		

De uitvoering

Maken

Ga aan de slag! Maak gebruik van de tips en de volg de instructies in de gele Toolboxen en gele Hulpmapjes om jouw kunstroute goed vorm te geven en te communiceren.

Testen

Als je een eerste versie (van een brochure, een speurtocht, of een ander product waarvoor je gekozen hebt) klaar hebt, bekijk die zelf dan nog eens goed van het begin tot het einde. Test jouw kunstroute-product eens bij een klasgenootje of de leerkracht. Bespreek:

- Is alles duidelijk?
- Wat is goed?
- Wat is nog niet goed?
- Wat moet er verbeteren?
- Hoe kan dat worden verbeterd?

Aanpassen

Pas je product(en) aan als je dat nodig vindt. Ga net zolang door tot je tevreden bent met het eindresultaat.

Definitief maken

Maak een definitieve versie en laat die aan de leerkracht zien.

Belangrijk in deze stap

Houd je tijdschema goed in de gaten!!!

Klaar? Laat je definitieve versie aan je leerkracht zien!



Check je voortgang

Bespreek één keer per week met je leerkracht hoever je met je project bent. Je tijdschema is daarbij de leidraad.

Maak meteen van de gelegenheid gebruik om eventuele vragen te stellen of aan te geven waar je tegenaan loopt in je project.

Aanpassing van je tijdschema nodig?

Dat kan. Mogelijk moet je het eerste tijdschema wijzigen nadat je meer inzicht hebt gekregen in de uitvoeringsfase.

Doe dat, maar overleg het altijd met de leerkracht!!! Geef daarbij ook aan waarom je het tijdschema wilt bijstellen.

LET OP

Als je leerkracht akkoord gaat met de wijziging in je tijdschema, gaat je nieuwe tijdschema pas in.

De presentatie

Vorbereiding voor het lopen van de kunstroute met de klas

1. Spreek een definitieve datum en tijd af met de leerkracht: wanneer gaat de klas de kunstroute lopen? Zorg dat dit tijdig aan de klas (en ouders) wordt verteld.
2. Zorg voor de juiste aantallen van de materialen. Oftewel: zorg dat iedere deelnemer voldoende informatie heeft (maak bijvoorbeeld voldoende kopieën van routebeschrijvingen) zodat iedereen de nodige informatie heeft om aan jouw kunstroute te kunnen deelnemen.
3. Als er dingen moeten worden opgeschreven door de deelnemers, dan moeten ze ook een pen en papier meenemen. Als de klasgenoten iets moeten natekenen, zorg dan dat ze daarvoor papier en potlood bij zich hebben.

Generale repetitie

Als je besloten hebt om zelf gids te zijn bij de kunstroute, en dus zelf mondeling uitleg te geven bij verschillende kunstwerken, dan is het goed om een generale repetitie te doen. Loop de route nog een keer zelf (samen met een vriend/vriendin/ouder.) En oefen dan alle uitleg die je van plan bent te geven aan je klasgenoten bij de verschillende kunstwerken.

Ben je zover???

Daar ga je dan met je hele klas! Succes en veel plezier met je eigen kunstroute!

Evaluatie

1. Evaluatie door jezelf

Hoe vind je dat je dit project hebt gedaan? Ben je tevreden met het resultaat? Kopieer het **kopieerblad evaluatieformulier** van dit blad en vul het in. Lever het dan in bij je leerkracht.

2. Evaluatie door je leerkracht

Je leerkracht kan nu jouw hele project beoordelen. Wat is het oordeel van je leerkracht?



Klaar? Laat je evaluatieformulier aan je leerkracht zien!

Kopieerblad evaluatieformulier

Naam:

Projectnaam:

Begindatum project:

Einddatum project:

Vragen

1. Hoe heb je dit project ervaren?

.....

2. Vind je dat je het project goed hebt uitgevoerd?

.....

3. Wat vind je van het eindresultaat?

.....

4. Wat zou je bij een volgende keer anders doen?

.....

