

Niet alles staat vooraan

De kinderen leren hoe grote dingen op de voorgrond de compositie beïnvloeden



De onmogelijke rij mensen, 11 jaar

onderwerp

de onmogelijke rij mensen

techniek

collage met tijdschriften, schaar, lijm

papierformaat

± 20 × 30 cm of wat groter

Toelichting

In deze opdracht maken de kinderen kennis met de ordening van voor naar achter zonder dat er tekenachtige problemen zullen ontstaan. De kinderen maken nl. gebruik van foto's uit tijdschriften. Het geeft de kinderen de mogelijkheid om met fotografische beelden beeldend te werken. Ze hoeven daarbij geen 'moeilijke' mensfiguren te tekenen. In deze opdracht gaat het over de ordening van groot naar klein en de begripsmatige ordening van oud naar jong. Door nu uitsluitend de lengte van de uitgeknipte figuren te hanteren als maat kunnen de kinderen een rij mensen maken, die aanleiding zal geven tot ongewone, lachwekkende situaties. Deze opdracht kan elk kind voor zich maken, het is echter ook heel goed mogelijk dit ook met groepjes te doen. Gebruik dan wel meer figuren.

Begeleiding

De opdracht begint met het uitknippen van foto's van verschillend formaat van mensfiguren. Modellen die nieuwe kleding showen, kinderen, ouden van dagen, mannen in een slijk pak. Zoek vooral staande figuren. Het kan nu voorkomen dat een kleuter op de ene foto groter is dan een volwassene op de andere. Elk kind knipt zoveel mogelijk uit. Leg de figuren eens op leeftijd, de jongste voorop, de oudste achteraan. Nu wordt een tekenpapier uitgedeeld. Leg nu de figuren eens op volgorde door de grootte van de uitgeknipte figuren te gebruiken. Probeer de rij zo te maken dat de grootste vorm even groot is als het papier dat is uitgedeeld. De grootste figuur komt er dus net op, de andere vormen worden steeds kleiner (korter van lengte). Laat dit nu vastplakken en laat ze eventueel met tekenen de figuren afmaken; de figuren kunnen elkaar een hand geven e.d. Voordat de kinderen gaan vastplakken eerst de andere rommel opruimen. Wanneer de tekeningen klaar zijn samen kijken, bijv. via het prikbord; kijken wat er klopt, wat er niet klopt.

onderwerp

poppenkast

techniek

waskrijtjes of
oliepastelkrijt

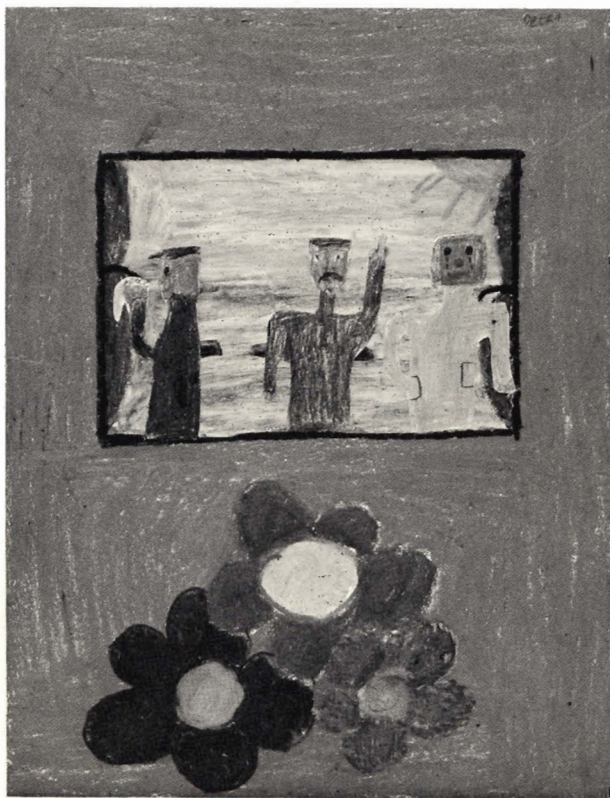
papierformaat

± 20 × 30 cm

Andere opdrachten

Het tekenpapier wordt beschouwd als de voorkant van de poppenkast. Gebruik het papier dus staand. Nu moet eerst bepaald worden waar de opening is. Aan de zijkant ervan komen de gordijnen. In deze eerste stap van de opdracht wordt ook gebruik gemaakt van liniaal. Laat alle lijntjes dus tekenen! De tweede stap van de tekening is het 'decor' van de poppenkast. Wat zie je als er geen poppen zijn? Misschien is er in de lagere klassen wel een poppenkast aanwezig. Laat die nog eens goed bekijken.

De laatste stap is het tekenen van enkele poppen. Alles wordt goed vol met kleuren afgewerkt.



Poppenkast, 10 jaar