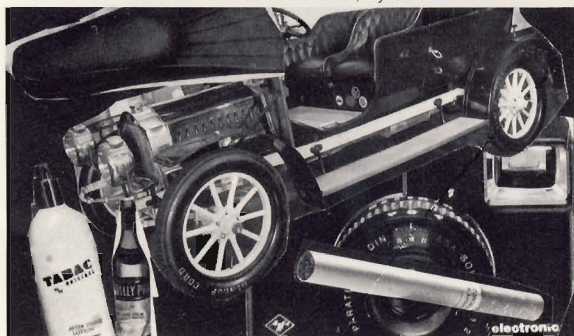


Hoe anderen het zien

De kinderen leren samenhang maken en betekenis geven



Wenstorens, 6 jaar



Wenskaarten, 6 jaar



onderwerp

wenstorens en
wenskaarten

techniek

verzamelen, plakken,
knippen of prikken,
combineren

materiaal

tijdschriften,
verjaarskaarten

Toelichting

In deze beschouwingsles voor jonge kinderen bekijken of bespreken we nog niet het reproductiemateriaal dat over stilleven of landschappen voorhanden is. Alleen het plaatmateriaal waarmee de kinderen in aanraking komen gebruiken we. Uitgangspunten zijn aan de ene kant wens- en verjaardagskaarten die bij verschillende soorten gelegenheden gebruikt worden: de dingen die je een ander wenst. Aan de andere kant reclamefolders en tijdschriften: de dingen die je zelf graag wenst. Op deze kaarten en reclamefolders worden meestal allerlei begerenswaardige spullen voor de meest uiteenlopende doelgroepen samengevoegd en gefotografeerd tot een stilleven-achtig geheel. De manier waarop dit gedaan is doet sterk denken aan de manier waarop 17e eeuwse schilders hun stilleven samenstelden. Daarmee lijkt het alsof wij vandaag de dag deze oude traditie voortzetten. Hedendaagse stilleven bevatten veelal de volgende attributen: een tafel met kleed, een trapsgewijze uitstalling van dozen bonbons, parfum, bloemen, drank, rookgerei, kortom spullen die men een ander zou schenken bij een jubileum of op een verjaardag. Er bestaan ook ongeschreven afspraken over waarmee je op een receptie wel of niet kan aankomen; bloemen of drank wel, konijn of ondergoed meestal niet! De moderne wenskaartenindustrie is van de juiste sfeer goed op de hoogte. Evenals de reclameindustrie!

Zowel kinderen als volwassenen kijken in weekbladen of reclamefolders graag naar artikelen die ze om de een of andere reden zouden willen hebben. Het zien van speelgoed of snoep geeft al prikkels van verlangen. Beide constatering over het 'willen geven' en het 'willen hebben' worden in deze beschouwingsles gecombineerd. We moeten daarvoor wel veel kleine afbeeldingen verzamelen van dergelijk materiaal. Dat doen we uit tijdschriften of uit reclamefolders. De kinderen laten we twee stapeltjes maken: een stapeltje met spullen die zij aan iemand anders zouden willen geven en een stapeltje met dingen die ze zelf graag willen hebben.

Begeleiding

De eerste opdracht is het zelf samenstellen van een wenskaart voor iemand die binnenkort jarig is, of in een ziekenhuis ligt, of zomaar voor een aardig persoon. Op een stevig papier (formaat 10 × 15 cm) wordt een aantal dingen bij elkaar 'gecomponeerd'; uiteraard niet te veel, maar wel genoeg om enkele overlappings mogelijk te maken. Hierbij kan natuurlijk ook van een echte briefkaart gebruik gemaakt worden, zodat versturen mogelijk is. Naast het opplakken wordt er nog een wenstekst verzonden. Wie al kan schrijven kan de wens er zelf op een originele manier opzetten.

De tweede opdracht gaat over speelgoed of spullen die de kinderen zelf graag zouden willen hebben. Op een langwerpig stuk papier (staand gebruiken) maken we een wenstoren. Door de spullen op elkaar te stapelen, het meest gewilde onderaan of bovenaan, ontstaat er een bouwwerkje van verlangens – een soort concreet 'luchtkasteeltje'. De torens worden met elkaar vergeleken; wie hebben zich dezelfde dingen gewenst?