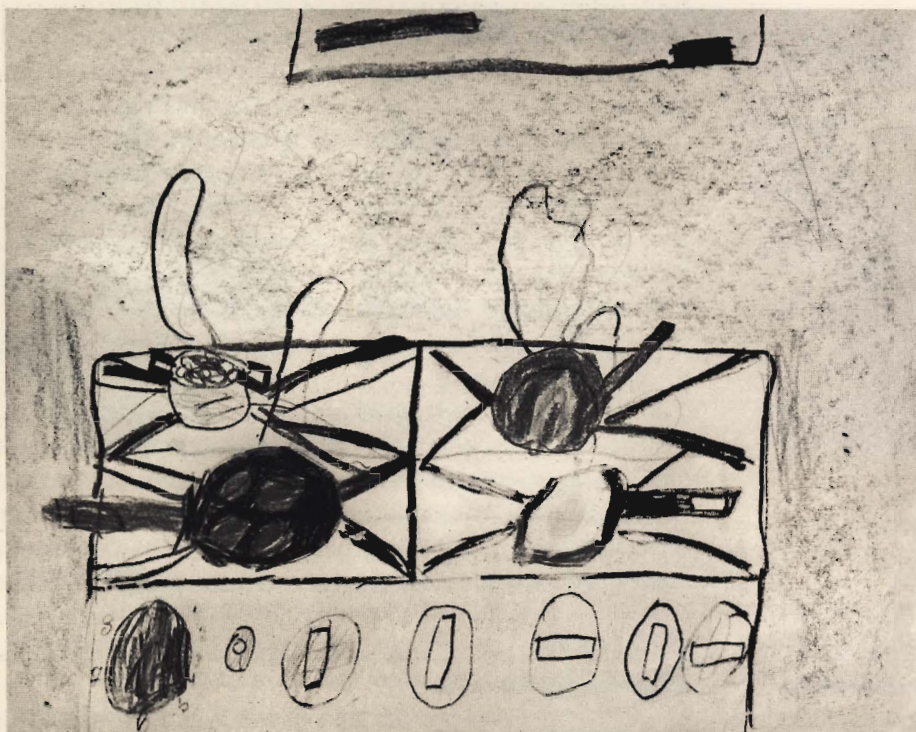


Net iets hoger

De kinderen leren over het normale standpunt van volwassenen



Wat eten we? 6 jaar

onderwerp

wat eten we?

techniek

waskrijt

formaat

± 25 × 32 cm

Toelichting

Wanneer wij als volwassenen naar iets kijken, gebeurt het regelmatig dat kinderen zeggen: Laat mij nou eens kijken. Dan blijkt plotseling het verschil in *kijkhoogte*. Wij hebben vaak overzicht, kinderen niet. Hun wereld ziet er anders uit zo van beneden af bekeken. De bedoeling van de les is weer om kinderen bewuster te maken van het feit dat tekenen veel te maken heeft met hoe je tegen de dingen aankijkt.

We appelleren daarom aan hun natuurlijke nieuwsgierigheid. Door een onderwerp te kiezen dat door hun lage standpunt niet erg interessant is, maar dat wel wordt wanneer je iets hoger staat, komt de aandacht nadrukkelijk te liggen op het verband tussen standpunt en tekening. Een tekening maken vanuit een nauwkeurig aangegeven standpunt is niet gemakkelijk. Een voordeel is wel dat de kinderen bijna altijd geneigd zijn om alles zo duidelijk mogelijk af te beelden en dat is vaak van bovenaf. Toch is het concreet maken van het onderwerp hier beslist nodig. Dus... potten en pannen in de klas en kijken hoe die eruit zien vanuit het gegeven standpunt.

Met hardere krijtjes waarmee tekenachtig gewerkt kan worden, kunnen diverse inhoud van de pannen een kleurtje krijgen. Overigens speelt het materiaal in dit soort lessen een ondergeschikte rol zodat de eventuele voorkeur van de kinderen gehonoreerd kan worden.

Begeleiding

Men neme een hoge kom of pan en plaatse hem midden in de klas op zo'n hoogte dat een volwassene erin kan kijken maar een kind niet. Wat zou erin zitten? Het begin van de les is gemaakt.

De leerkracht vertelt vervolgens een verhaaltje. Je komt van school en rammelt van de honger! In de keuken wordt gekookt. Het ruikt heerlijk en anders dan anders. Wat zouden we eten? De potten en pannen pruttelen op het fornuis. Je mag er niet in kijken en zonder stoel kun je er ook niet stiekem tóch in kijken.

Alle kinderen gaan op hun stoel staan om in de pan te kunnen kijken die in de klas staat. Niet te dicht erbij gaan staan. We vormen een grote kring rond de pan. Nu heel goed kijken hoe de pan er vanaf hier uit ziet. Je wéét dat de pan rond is maar je ziet eigenlijk een soort 'plat-rondje'.

Nu bedenkt iedereen wat zijn lievelingseten is. Frietjes, balletjessoep, macaroni, worstjes, enz. Daarvan wordt nu een tekening gemaakt. Op een fornuis staan de pannen met al die lekkere dingen erin. Je staat op een stoel ervoor en je kunt precies in elke pan kijken. Ook het fornuis zelf met de knoppen aan de voorkant tekenen we erbij.

onderwerp

een feestmaal

techniek

waskrijt,

groepswork

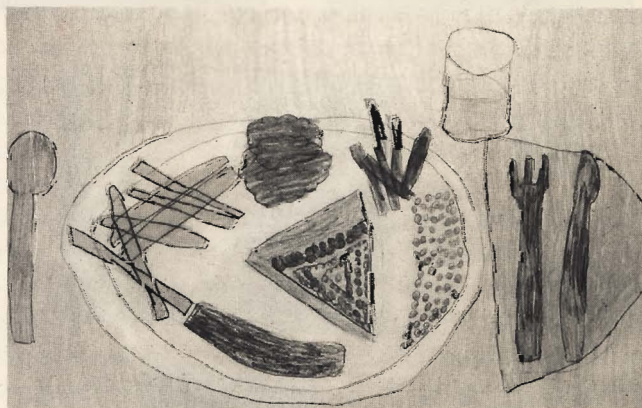
formaat

25 x 32 cm

Andere opdracht

Een tafel staat vol met heerlijk eten. Als je op een stoel gaat staan, kun je pas goed zien wat er allemaal op staat en hoe lekker het eruit ziet. Ieder kind tekent een bord met bestek en

erachter een heerlijk gerecht. Ook een glas met limonade ontbreekt natuurlijk niet. Alle tekeningen aan elkaar bieden een heerlijk feestmaal.



Een lekkere maaltijd, 6 jaar



Een lekkere maaltijd, 6 jaar